

## NOVARA: la città e la mostra BOLDINI E DE NITTIS al Castello



**Sabato 6 Aprile 2024**

**Ore 7.10:** Partenza da via Aspromonte, Imola, in direzione **NOVARA** (eventuale raccolta di partecipanti lungo il percorso), per la visita guidata alla Mostra "**Boldini, De Nittis et les italiens di Parigi**" al **Castello di Novara**. Saremo catapultati nella Parigi della Belle Époque per ammirare le opere degli artisti italiani che a partire dalla metà dell'Ottocento raggiunsero il successo internazionale nella "Ville Lumière", diventata in quegli anni capitale mondiale dell'arte,

delle mode e del progresso. Fin dai primi anni Venti dell'Ottocento la Francia aveva attratto numerosi artisti italiani desiderosi di confrontarsi con la cultura figurativa d'Oltralpe. La mostra novarese ripercorre la carriera degli italiani a Parigi evidenziandone i rapporti con i principali galleristi del tempo e illustrandone l'evoluzione stilistica che li vede prima assecondare le mode orientaliste degli anni Sessanta e Settanta per poi farsi cantori della vita frenetica e mondana della Belle Époque restituita in eleganti e raffinati ritratti. I soggetti maggiormente frequentati sono figure femminili colte in momenti di intimità fino al "ritratto mondano" di Giovanni Boldini, di cui la mostra presenta lo splendido ritratto a pastello di Emiliana Concha de Ossa.

*Pranzo facoltativo in via di definizione.*

Il pomeriggio sarà dedicato alla visita della città il cui antico nucleo cittadino conserva ancora, nonostante le molte architetture neoclassiche, l'antico impianto medievale. Visita della **Basilica di San Gaudenzio** caratterizzata dalla cupola neoclassica a pinnacolo progettata da Alessandro Antonelli, la neoclassica **Cattedrale**, costruita demolendo la preesistente cattedrale romanica, **il Battistero**, una delle più antiche architetture paleocristiane del Piemonte (esterni). Continueremo con il cortile del **Broletto**, complesso architettonico costituito da quattro palazzi storici disposti a quadrilatero, sorti in epoche diverse con materiali ed elementi decorativi. Termineremo con una degustazione al **Biscottificio Camporelli**: i biscottini di Novara nascono nei conventi nella metà del 1500, confezionati dalle monache e regalati dal clero novarese a quello romano durante le feste. Nel 1852 la famiglia Camporelli ne riprese la tradizione e cominciò la produzione perfezionandone la formula. Al termine, rientro a Imola.



**QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE – minimo 20 persone: € 128.00**

*Iscrizioni con versamento di acconto di € 50,00 - Saldo entro lunedì 25 Marzo*

La quota comprende: viaggio in pullman GT riservato; tasse di ingresso e parcheggi; visita guidata della mostra e della città; degustazione biscottificio; assicurazione medica (massimale di € 1000,00); accompagnamento e assistenza A.PI Studio durante il viaggio.

La quota non comprende: quanto non espressamente citato in "comprende".



**Informazioni e iscrizioni: A.PI STUDIO, Progetti di viaggio**

Via XX Settembre 29B - 40026 IMOLA (BO) Tel. 0542 1891345 Cell. 340  
341 3753 [www.apistudioviaggi.it](http://www.apistudioviaggi.it) [info@apistudioviaggi.it](mailto:info@apistudioviaggi.it)