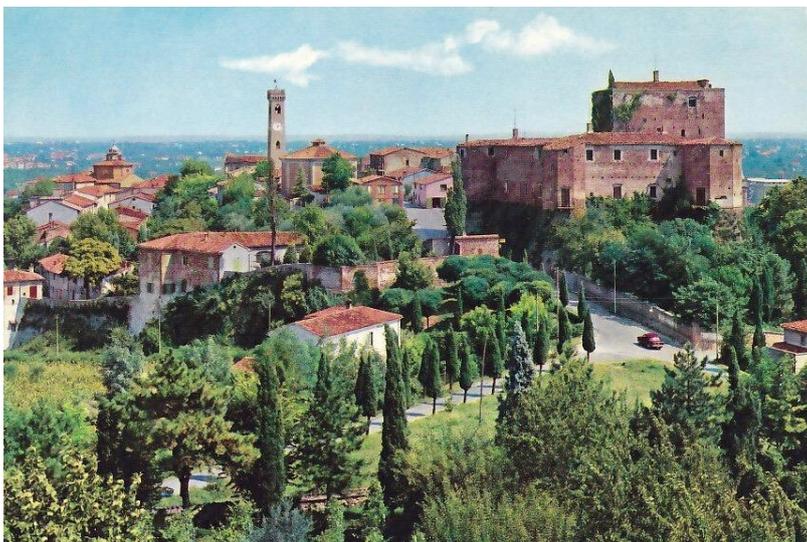


SANTARCANGELO

Tonino Guerra e il Museo del Bottone

Mercoledì 22 Maggio 2024



Ore 7.15 ritrovo alla stazione ferroviaria di Imola e partenza con il treno delle 7.29 con arrivo a **SANTARCANGELO**. Scopriremo l'affascinante borgo fondato in età romana sul pendio del monte Giove. Incontro con la guida in Piazza Ganganelli, arioso scenario d'atmosfera settecentesca, fulcro della città nuova, che ci guiderà attraverso un itinerario denso di storia, tradizione e arte. Ricorderemo i figli più illustri di Santarcangelo, papa Clemente XIV e Tonino Guerra, artista multidisciplinare che ha espresso i temi della sua poesia nelle più diverse forme artistiche:

pittura, scultura e sceneggiature di film. Ha scritto per i più grandi registi dell'epoca: Vittorio De Sica, Michelangelo Antonioni, Federico Fellini, Mario Monicelli. Oltre 120 i film da lui sceneggiati, da *L'Avventura* di Antonioni ad *Amarcord* di Fellini, vincitore del Premio Oscar. La mattinata terminerà con la visita al **Museo del Bottone** che vuole raccontare la storia politica, di costume e sociale dell'umanità, attraverso la simbologia dei bottoni. Dopo un avvenimento storico o sociale significativo diversi stilisti mettevano su un bottone un simbolo diventando una pietra miliare della nostra storia e testimone dell'evento. All'interno vedremo splendide collezioni del 1600 fino ai nostri giorni. Si passa dal metro di legno di fine ottocento alle agganciature della Contessa Odescalchi, dai famosi Netzuché in avorio giapponesi a mosaici in madreperla indonesiani e quelli in corno indiani. Esistono i bottoni per comunicare, per sedurre, per provocare, per il lutto, per il gossip, per il contrabbando, a luci rosse, per i superstiziosi e quelli "birichini". Si noterà che i bottoni sono serviti ai potenti per ostentare la loro vanità. Dopo la visita il bottone non sarà più quello che apre e chiude i vestiti.



Ore 12.30/13.00 termine dei servizi.

Al termine delle visite si è liberi di ritornare a Imola (biglietto incluso nel prezzo) o proseguire autonomamente il soggiorno a Santarcangelo per visite individuali o shopping.

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE (minimo 20 persone): € 55.00

La quota comprende: Biglietto del treno a/r per Santarcangelo; ingresso al Museo del Bottone, visite guidate come da programma, assicurazione medica (massimale di € 1000,00); accompagnamento e assistenza A.PI Studio. La quota non comprende: pranzo, quanto non espressamente citato alla voce "comprende"



Informazioni e iscrizioni: A.PI STUDIO, Progetti di viaggio

Via XX Settembre 29B - 40026 IMOLA (BO) Tel. 0542 1891345 Cell. 340 341 3753

www.apistudioviaggi.it info@apistudioviaggi.it