

# LUCCA

## VILLA REALE DI MARLÌA e i suoi maestosi giardini

*Domenica 13 Ottobre 2024*

**ORE 7.00:** partenza da Imola, Via Aspromonte (possibile raccolta dei partecipanti durante il percorso) per la splendida **VILLA REALE DI MARLÌA**, considerata una tra le più importanti dimore storiche d'Italia. Nel XIX secolo è stata residenza di Elisa Bonaparte Baciocchi, sorella di Napoleone e Principessa di Lucca. L'accurato restauro ha riportato la proprietà ai suoi antichi splendori riscoprendo l'unicità sia del suggestivo parco sia delle armoniose architetture. Scopriremo il **Giardino all'italiana** della Villa del Vescovo, il **Giardino Spagnolo** in stile ispano-moresco, il famoso **Giardino dei Limoni** con oltre 200 vasi di agrumi, per poi concludere con il celebre Teatro di



Verzura nel quale Paganini allietava Elisa Baciocchi nelle sere d'estate.

*Pranzo facoltativo in centro a Lucca con menù in via di definizione.*

Il pomeriggio proseguirà con la visita guidata di **LUCCA**, intrisa di passato, come testimonia la cinquecentesca cinta muraria, battezzata da Maria Luisa di Borbone: "luogo del passeggio per eccellenza" e che custodisce il centro storico come a volerlo

tenere al riparo dall'omologazione architettonica. Visita del cuore della socialità cittadina, incorniciata da edifici medievali, tra cui spicca l'imponente Duomo di San Martino al cui interno ammireremo sommi capolavori come la **Sacra Conversazione del Ghirlandaio**, l'**Ultima Cena del Tintoretto** e il vero "tesoro" della cattedrale, il **Crocifisso ligneo del Volto Santo**, che la Leggenda vuole scolpito da Nicodemo e dagli angeli e che attraverso i secoli continua a trasmettere con il suo sguardo un forte senso di spiritualità. Raggiungeremo Piazza Anfiteatro dal curioso aspetto ellittico per poi terminare con la visita guidata della **Casa-Museo Giacomo Puccini** dove il compositore nacque e visse fino alla prima giovinezza. Un accurato restauro gli ha ridonato l'autenticità di quando vi abitava ancora il giovane Giacomo. Oggi gli interni custodiscono arredi e preziosi oggetti appartenuti al musicista, tra cui il pianoforte Steinway su cui compose la Turandot. Rientro a Imola in serata.

**QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE – minimo 20 persone: € 135.00**

*Iscrizioni con versamento di acconto di € 40,00 - Saldo entro il 30 Settembre*

*La quota comprende: viaggio in pullman GT riservato; tasse di ingresso e parcheggi; ingressi a Villa Reale, Casa Museo Puccini e Duomo; guida per tutto il giorno; assicurazione medica (massimale di € 1000,00); accompagnamento e assistenza A.PI Studio durante il viaggio. La quota non comprende: pranzo; tutto ciò non indicato come compreso*



**Informazioni e iscrizioni: A.PI STUDIO, Progetti di viaggio**

Via XX Settembre 29B - 40026 IMOLA (BO) Tel. 0542 1891345 Cell. 340 341 3753

[www.apistudioviaggi.it](http://www.apistudioviaggi.it) [info@apistudioviaggi.it](mailto:info@apistudioviaggi.it)